

---

Prix des médias 2019 de la Fondation bernoise pour la radio et la télévision

## Des prix récompensant des émissions de qualité

**Noëmi Gradwohl de Radio SRF Kultur, Thomas Vogel de la Télévision SRF et Théo Chavallaz, Yves-Alain Cornu, Bastien von Wyss de RTS Radio La Première**

*La Fondation bernoise pour la radio et la télévision remet ses différents prix tous les deux ans. Les prix Radio et TV sont octroyés à des émissions de grande qualité traitant d'un sujet qui concerne les cantons de Berne, Fribourg ou du Valais. Le « Prix Passerelle » est décerné à une émission qui promeut tout spécialement la compréhension entre la Suisse alémanique et la Suisse romande. Ces prix sont dotés de 4000 francs chacun. Pour cette édition, 40 émissions ont été soumises. La remise des prix aura lieu le 23 mai 2019 au studio de la radio à Berne.*

**Prix Radio pour « 100 Jahre erlebte Zeitgeschichte in der Schweiz », le portrait d'une témoin centenaire dans l'émission Doppelpunkt de Radio SRF1 (par Noëmi Gradwohl)**

Cette émission nous immerge dans une biographie remarquablement documentée de Odette Brunschvig, femme juive bernoise. Peu de temps avant son décès, la journaliste Noëmi Gradwohl a su recueillir avec tact des propos poignants et évocateurs portant notamment sur les crises économiques, les guerres mondiales, l'antisémitisme, le droit de vote des femmes et l'amour. Pour le Jury : « La journaliste alterne des témoignages et des faits historiques et les met en perspective. L'auditeur n'écoute pas une histoire mais se retrouve au cœur de l'Histoire. En allant rechercher au fond des choses, la journaliste restitue le passé et le sauve ainsi de l'oubli – une démarche peu commune. » Les interventions d'un historien font de ce témoignage personnel un vrai document radiophonique.

**Prix Télévision pour « Lebensmüde Landwirte », le témoignage d'un paysan en plein désespoir dans l'émission Rundschau de la TV SRF (par Thomas Vogel)**

L'émission traite des suicides toujours plus nombreux d'agriculteurs, un sujet tabou et mal connu. Le reportage nous confronte au sort de Ueli Strahm, paysan endetté de l'Emmental qui a tout juste réussi à s'en sortir avant de passer à l'acte et qui s'ouvre à nous de manière touchante. Pour le Jury : « Le thème du suicide des paysans a été abordé par le journaliste Thomas Vogel avec tact, sensibilité et empathie. Que ce soit par le texte ou l'image, son reportage n'a jamais cédé au voyeurisme ou au sensationnalisme. Ce n'est pas étonnant que le journaliste ait su

gagné la confiance de la famille Strahm, la preuve d'un grand professionnalisme. » De plus, l'émission de la Rundschau a indiqué aux agriculteurs où ils pouvaient trouver de l'aide. Ce reportage a été suivi d'un entretien avec le président de l'Union suisse des paysans.

**« Prix Passerelle » pour « Via Roestica », une série d'été le long de la barrière de Rösti réalisée par RTS Radio La Première (par Théo Chavallaz, Yves-Alain Cornu, Bastien von Wyss)**

Durant quatre semaines, différentes équipes de RTS La Première ont longé la frontière linguistique entre la Suisse alémanique et la Suisse romande, allant du Jura aux Alpes valaisannes. Des reportages, de la musique, des rencontres avec des artistes, des experts et des habitants ont ponctué ces 20 émissions d'une durée de deux heures et demie chacune. « Les journalistes n'ont pas seulement décrit une frontière linguistique problématique ou enrichissante mais ont mis en exergue un vécu au quotidien. La curiosité naturelle et bienveillante lors des contacts avec les habitants vivant le long du Röstigraben était bien perceptible » relève le Jury. « Via Roestica » fut une véritable aventure radiophonique, un défi pour les journalistes et les techniciens.

**Renseignements : Franziska Streun, Présidente du Jury et membre du Conseil de la Fondation : 079 415 05 45, [www.bernerstiftung.ch](http://www.bernerstiftung.ch)**

\*Note aux rédactions : la remise des prix, à laquelle vous êtes cordialement invités, aura lieu le 23 mai 2019 à 17.30 h. au studio de la radio SRF, Schwarztorstrasse 21 à Berne